

Czwartek 08.04.2021r

Punkty z obszarów podstawy programowej

I 2, I 3, I 5, III 2, III 3, III 4, IV 2, IV 5, IV 7, IV 8, IV 18

1. Zabawa z zastosowaniem rymowanki Leciąta osa.

Dzieci powtarzają rymowankę .

Leciąta osa do psiego nosa, pies śpi.

Leciąta mucha do psiego ucha, pies śpi.

Leciąta sroka do psiego oka, pies śpi.

Przyleciał kruk, dziobem w bok stuk, pies hauu!

Ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza B. Szelańskiej Marsz dla wiosny.

R. prezentuje wiersz i pyta dzieci: Jakie zwierzęta chciały przywitać wiosnę? W jaki sposób to robiły?

Powtarza wiersz, a dzieci za nim fragment: Gę, gę, gę, ga, ga, ga! Kto melodię taką zna?

Idzie gąska po podwórku.

Za nią gąski – jak po sznurku.

Idą zgodnie i gęgają,

za swą mamą powtarzają.

– Gę, gę, gę, ga, ga, ga!

Kto melodię taką zna?

Mama gąska zagęgała,

bo przywitać wiosnę chciała.

Małe gąski też gęgały,

wiosnę także witać chciały.

– Gę, gę, gę, ga, ga, ga!

Kto melodię taką zna?

Nagle kogut ścieżką wąską

przybiegł za ostatnią gąską.

Gęgać nie potrafi wcale,

za to pieje doskonale!

– Gę, gę, gę, ga, ga, ga!

Kto melodię taką zna?

Nawet kotka, choć ciut głucha,

też muzyków chce posłuchać.

– Gę, gę, gę, ga, ga, ga!

Kto melodię taką zna?

Ćwiczenia oddechowe Gęsi puch.

R. pokazuje gęsie pióra, którymi wypychano dawniej poduszki. Dzieci kładą je na wierzchu dłoni, wciągają powietrze nosem, wypuszczają ustami – starają się jak najdłużej utrzymać gęsie piórko w powietrzu

2. Nauka piosenki „Wiosna na wsi”

<https://youtu.be/1J-Utxpk3WQ>

Improwizacja ruchowa do piosenki

3. Malowanie farbami dowolnego zwierzęcia hodowlanego